



*Con il patrocinio del
Comune di Desio*

COMUNICATO STAMPA

MERCOLEDI' 21 OTTOBER 2009

GELSIA INSEGNA AI RAGAZZI IL RISPARMIO ENERGETICO E LA RACCOLTA DIFFERENZIATA

Il progetto RI-CREAZIONE è rivolto ai ragazzi delle scuole secondarie di primo grado dei 21 comuni soci di Gelsia.

Seregno, 19 ottobre 2009. RI-CREAZIONE è un progetto educativo fortemente voluto da Gelsia, al fine di coinvolgere in prima persona gli studenti delle scuole secondarie di primo grado dei suoi 21 comuni soci su temi al giorno d'oggi fortemente discussi come il **risparmio energetico** e la **raccolta differenziata**.

L'approccio che si è pensato di utilizzare è quello di far avvicinare i ragazzi ai materiali grezzi e riciclati che possono e devono diventare fonti di energia attraverso trasformazioni e manipolazioni "creative".

Il progetto, sviluppato con la collaborazione di **MunLab** – laboratorio permanente basato sul Metodo Bruno Munari - vuole richiamare l'attenzione sull'importanza dei materiali nella storia dell'uomo.

Si basa sulla rilettura della storia dell'arte e della storia del riciclo da un'angolatura singolare: quella dell'utilizzo di classi di materiali in una chiave interpretativa insolita.

La cultura occidentale infatti ha privilegiato la forma e l'idea, raramente la materia è stata considerata e presa sul serio, per se stessa.

Il progetto RI-CREAZIONE propone invece un ribaltamento della tradizionale lettura del fatto estetico: **partire dalla materia per arrivare all'idea**.

Il titolo stesso dell'iniziativa suggerisce che i materiali sono il prodotto delle "cre-azioni" compiute dall'uomo di manipolazione, estrazione, trasformazione, ma soprattutto di simbolizzazione.

Il **metodo Bruno Munari** fa interagire e mette in gioco "intuizione" e "metodo", capacità soggettiva di percezione e comprensione oggettiva.

All'inizio il materiale è solo: lo si incontra, lo si pensa con simpatia, si gioca con lui, si vive con lui, maneggiandolo, introiettandolo, facendone un vissuto, un'intenzione.

Il risultato estetico scaturisce dall'intelligenza dell'operare.

Si possono elaborare non solo materiali grezzi, ma anche materiali già elaborati e abbandonati.

Il progetto educativo RI-CREAZIONE prevede una giornata di laboratori da svolgersi presso il PalaDesio, **mercoledì 21 ottobre 2009**.

E' rivolto a circa **900 ragazzi** delle scuole secondarie di primo grado, che parteciperanno ad una giornata di laboratori che si svolgerà verso la metà di ottobre presso il PalaDesio.



*Con il patrocinio del
Comune di Desio*

Il campo centrale del PalaDesio verrà suddiviso in nove postazioni, ciascuna in grado d'accogliere circa 30 studenti. Durante la giornata infatti saranno realizzati **9 laboratori creativi** della durata di 60 minuti, all'interno dei quali gli alunni saranno coinvolti in prima persona, utilizzando materiali riciclati e i vari concetti di energia:

- **SPAZIO ZELIG**

Le plastiche sono state classificate come materiali "zelig", in quanto possono assumere le forme più diverse. Il termine "zelig" si riferisce al personaggio del film di Woody Allen che cambiava di aspetto e di personalità a seconda delle circostanze.

La plastica, storicamente è stata considerata come un surrogato, l'imitazione di un originale.

- **SPAzi DI CARTA**

La carta non è aggressiva. In una giornata con un poco di vento un foglio può cadere dall'alto, volteggiando leggiadramente. Come può essere prepotente un materiale di questo tipo soprattutto alla luce del fatto che il suo colore prevalente è il bianco, e per giunta candido? Faremo di tutto per rinnegare la sua funzione originaria, per scrollarle di dosso le parole, i segni, per farle assumere nuove sembianze.

- **ALLU-SPAZI**

I metalli sono conosciuti fin dai tempi più remoti: gli archeologi datano e nominano le fasi della preistoria basandosi sul tipo di metallo allora conosciuto. Sperimentiamo la metamorfosi delle forme.

- **LUCI PROIETTATE**

I laboratori vogliono portare l'attenzione dei ragazzi sulle proprietà che questa risorsa offre.

Si usano piccoli frammenti di elementi di varia natura che attraverso la proiezione luminosa diventano dei quadri lucenti in continua metamorfosi.

- **LUCE LIBERA**

Forme geometriche e irregolari che girano su loro stesse e proiettano riflessi di luce per tutta la stanza.

- **CASC-LAB**

I laboratori esplorano una delle massime espressioni visive dell'acqua e dell'energia: le cascate. L'acqua, bene prezioso dell'umanità non è mai la stessa in una cascata, entra ed esce in tante forme diverse. Leggerissima vola nel cielo, si trasforma in pioggia, forma una moltitudine di cerchi che si fanno e si disfano, crea gorghi e mulinelli carichi di energia. I laboratori allenano all'osservazione di questi fenomeni e allargano i confini della conoscenza.

- **TEMPEST-LAB**

I laboratori esplorano il fenomeno naturale della tempesta e dei fulmini. Con diversi strumenti traccianti si scoprono diversi i tipi di linee spezzate e ramificate dei fulmini che disegnano il cielo.



Gelsia S.r.l.
Via Palestro, 33
20038 Seregno (MB)
Tel. 0362-2251
Fax 0362-237136



*Con il patrocinio del
Comune di Desio*

- FAR VEDERE L'ARIA

Il laboratorio si propone di costruire sculture per giocare con il vento come insegnava Bruno Munari.

*"RI-CREAZIONE è un progetto ambizioso e articolato – dichiara entusiasta il Presidente di Gelsia **Dario Ghezzi** - Involgere i ragazzi delle scuole su temi così importanti è fondamentale, perché è necessario un impegno attivo da parte di tutti. La nostra speranza è proprio quella che a partire dai giovani si riesca a costruire un atteggiamento più costruttivo verso una risorsa tanto importante come l'ambiente che ci circonda. Grazie alla collaborazione con MunLab, vogliamo proporre un approccio diverso, non solo teorico, ma soprattutto creativo, che coinvolga gli studenti in prima persona nella realizzazione dei laboratori. Quest'anno sarà la prima edizione del progetto, proposto a un numero limitato di studenti. È dunque un progetto-pilota che ci auguriamo però di poter proporre anche l'anno prossimo, aumentando il numero di classi coinvolte."*

Il Gruppo Gelsia nasce il 1° gennaio 2008 dall'aggregazione dei rami d'azienda di alcune tra le principali aziende storiche della Brianza: AEB SpA di Seregno per l'intero gruppo AEB, GSD SpA e AMSP Trading SpA di Desio, ASML SpA, Bria SpA e Briacom SpA di Lissone, SIB SpA e ASSP SpA di Cesano Maderno, ASPES SpA di Seveso. Il Gruppo Gelsia è attivo nei settori dell'energia elettrica, del gas, del calore e nei servizi ambientali in un bacino territoriale comprendente 21 comuni della Brianza, per un totale di circa 442.000 abitanti, 177.000 famiglie e migliaia di imprese produttive.